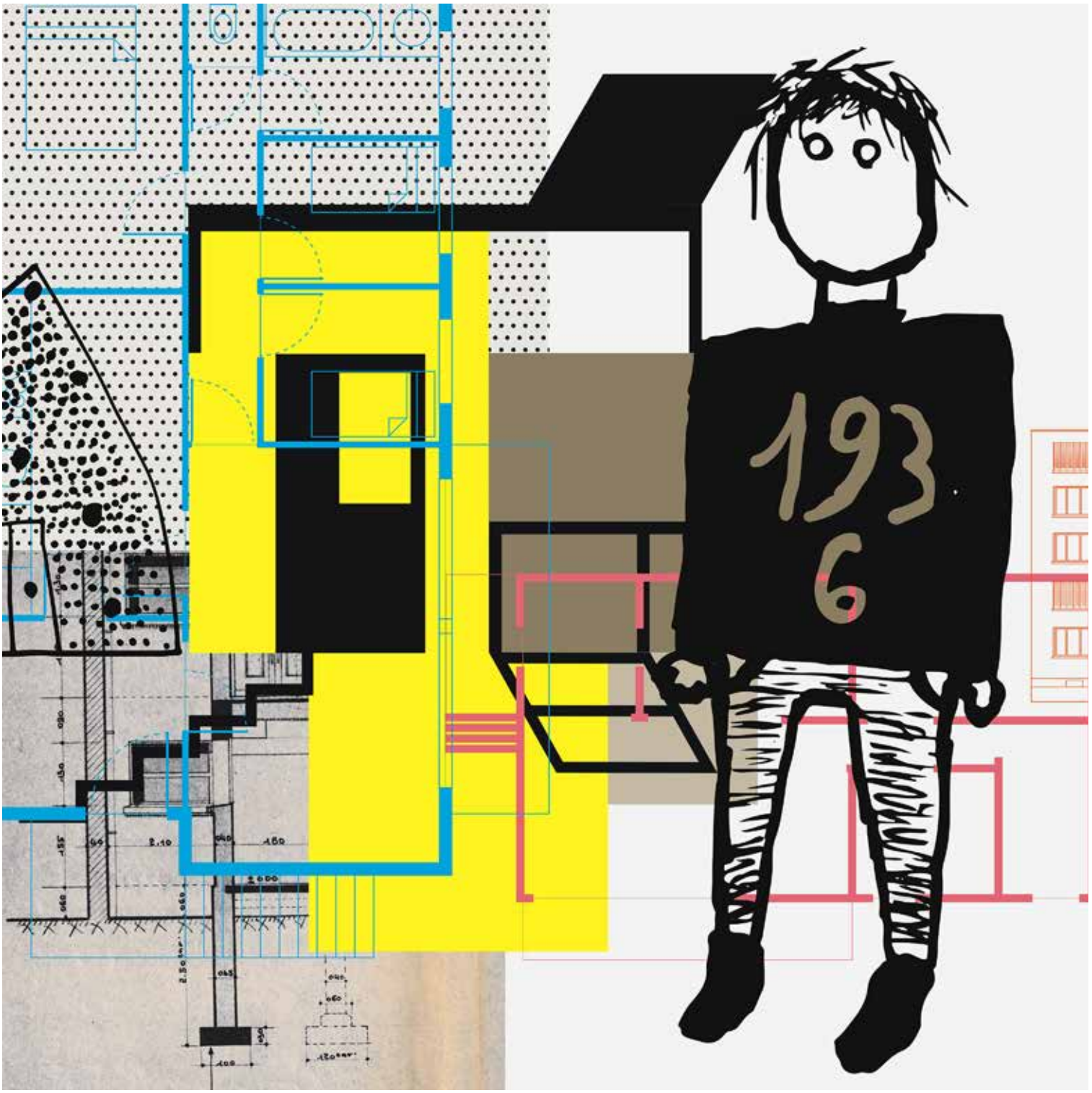
L'APPARTEMENT TÉMOIN

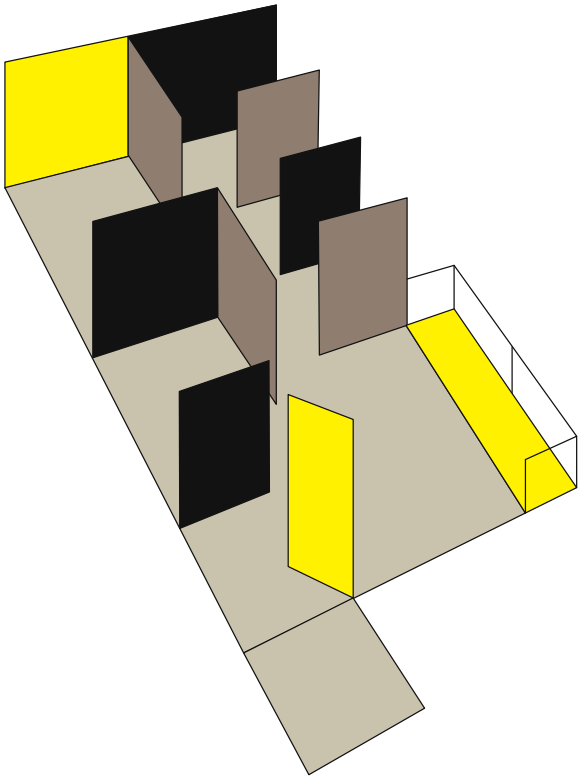
INSTALLATION
MULTIMÉDIA PARTICIPATIVE

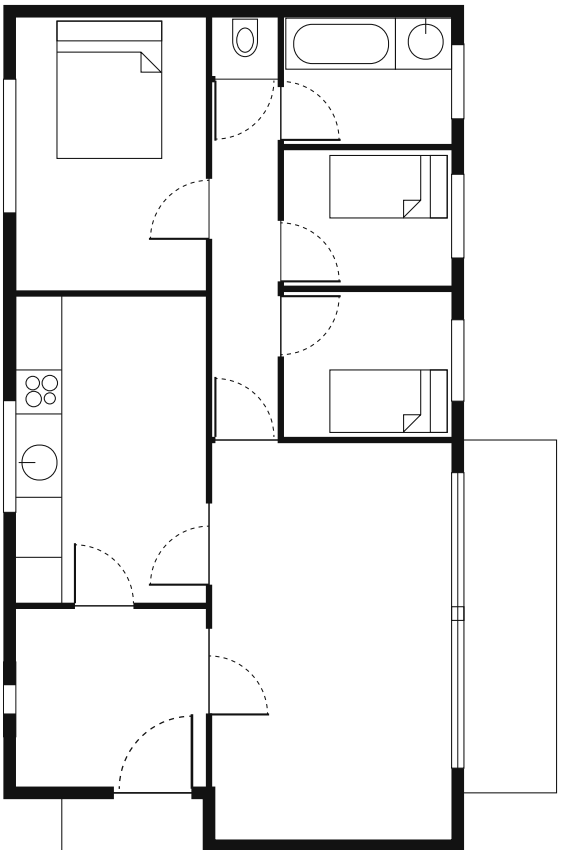
EXPOSITION

DU 09 SEPT. AU 01 OCT. 2022
RÉSIDENCE CLÉMENCEAU
TARARE



SOIERIES
TUNALMA





L'APPARTEMENT TÉMOIN

LE PROJET

L'Appartement témoin est une installation multimédia de Bruno Rosier réalisée avec près de 800 participants sur la ville de Tarare et alentour, de 2020 à 2022.

Elle reconstitue l'intégralité d'un appartement et témoigne des expériences de chacun dans un lieu où se mêlent intime et sociabilité, dans toutes leurs composantes et diversités.
C'est une réflexion sur l'appropriation d'un espace dans un contexte de mixité culturelle, subie ou voulue, avec les implications concrètes qu'elle génère dans l'élaboration d'un habitat où tout doit s'imbriquer a priori le plus harmonieusement possible.

L'INSTALLATION

L'installation finale, qui regroupe donc l'ensemble des travaux réalisés par les différents groupes sur les deux dernières années, est présentée dans un appartement mis à disposition par l'Opac du Rhône à la Résidence Clémenceau de la Plaine à Tarare.

L'EXPOSITION

09 septembre > 01 octobre 2022
du mercredi au samedi
14h - 18h
ou sur rendez-vous

Ouverture
vendredi 09 septembre 18h

Résidence Clémenceau
24 boulevard Robert Michon
La Plaine
69170 Tarare

Exposition gratuite

En résonance avec la Biennale de Lyon
d'art contemporain 2022

L'APPARTEMENT TÉMOIN
RÉALISATIONS / RÉPARTITION

ENTRÉE
Chez Nous 1
Chez Nous 2
Le vide-poche
Estampes (Bienvenue)
Ça déménage
Porte manteau

SALON
Mobilier :
- canapé, chaise, lampadaire
paravent, petit mobilier, chaise
- table basse
- bibliothèque / livres / revues
- meuble TV
- étagère mappe-monde

Déco :
- motifs cubistes
- panneau d'ailleurs
- tirages et estampes
- sculptures : gardiennes et assemblages
- objets divers (insectes, lampe, ...)
- fleurs
- coussins
- tapis urbain
- l'herbier Recorbet
- composition Clémenceau
- jeu Route de Valsonne

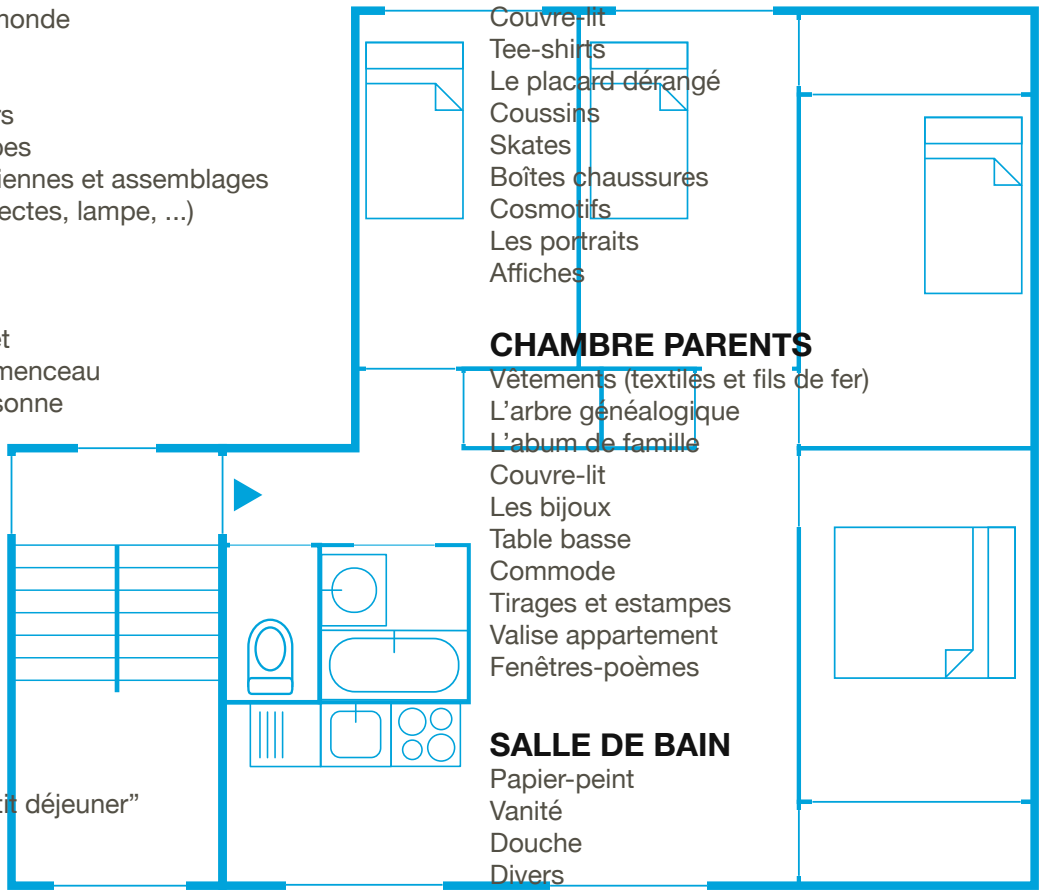
CUISINE
Magnets
Table
Plats partagés
Coupe fruit
Epicerie d'ailleurs
Mugs-prénoms
Œufs au plat
Boîtes sardines
Tiroir ustensiles
Toile "Le grand petit déjeuner"
Vaisselier
Bouteilles

COULOIR
Le mur du son
Les fenêtres
Compositions matériaux

BALCON
Transat
Étendoir
Le balcon (photos)
Fleurs

CHAMBRE ENFANTS
La cabane + la favella
Mobile
Jeux : cubes, dominos, L'ascenseur fou,
Jeu La Plaine, ...
Le grand ensemble (immeuble poupée)
Le grand ensemble (tirage photo)
Petit bureau
Etagère
Le cartable défait
Le Quartier de l'école
Divers : coussins, cahiers, livres,
objets et estampes

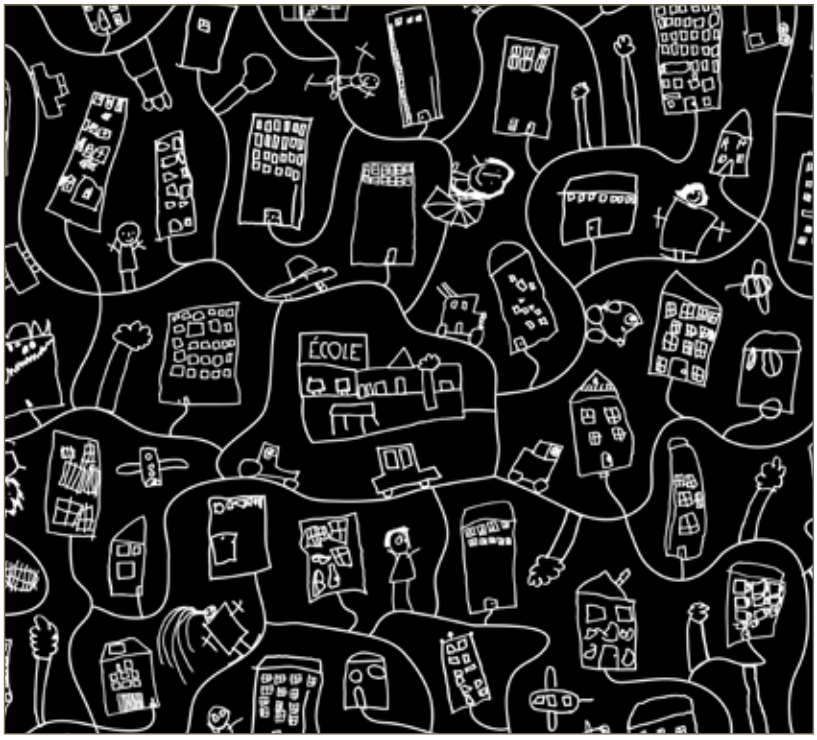
CHAMBRE ADOS
Couvre-lit
Tee-shirts
Le placard dérangé
Coussins
Skates
Boîtes chaussures
Cosmotifs
Les portraits
Affiches

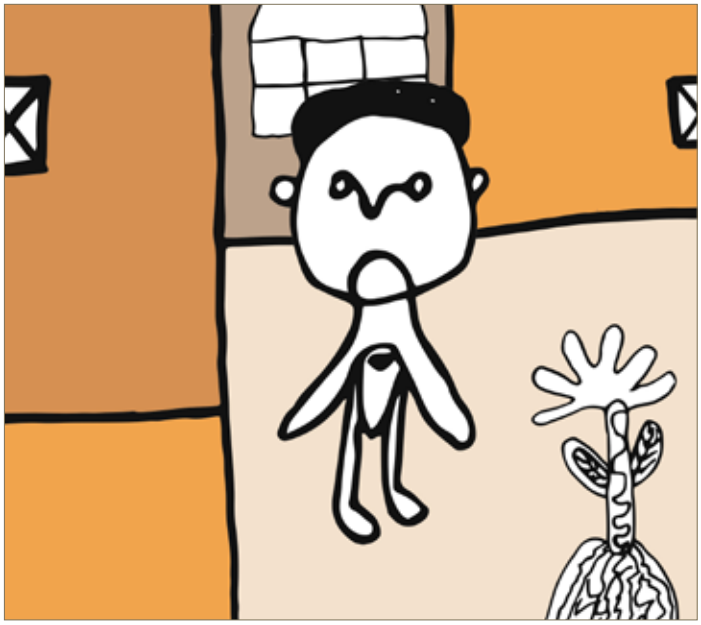


CHAMBRE PARENTS
Vêtements (textiles et fils de fer)
L'arbre généalogique
L'abum de famille
Couvre-lit
Les bijoux
Table basse
Commode
Tirages et estampes
Valise appartement
Fenêtres-poèmes

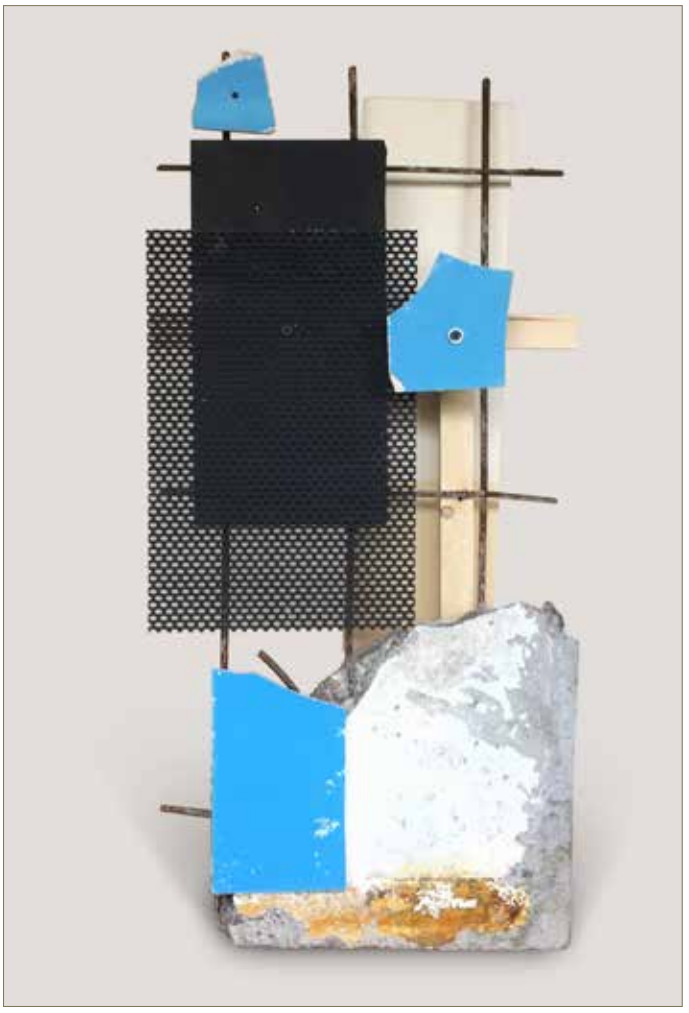
SALLE DE BAIN
Papier-peint
Vanité
Douche
Divers

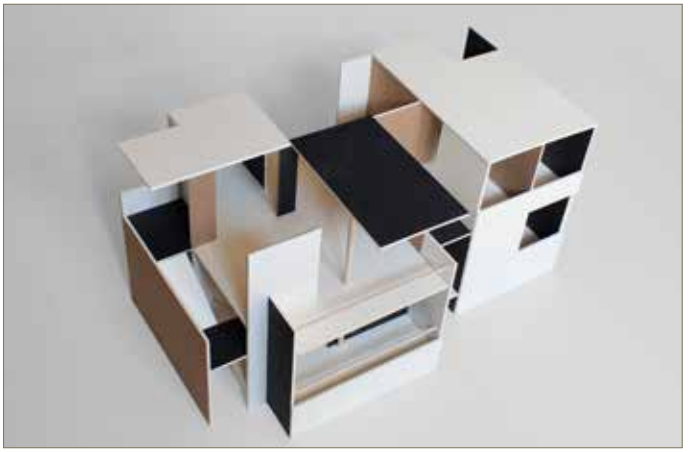
PROGAMMES TV
Grands ensembles
Animations constructiviste
Habillage (visite 3D)
Cilps "Ça vient de la rue" / "Inside"
La cabane
Mon Appart'
La résidence Clémenceau

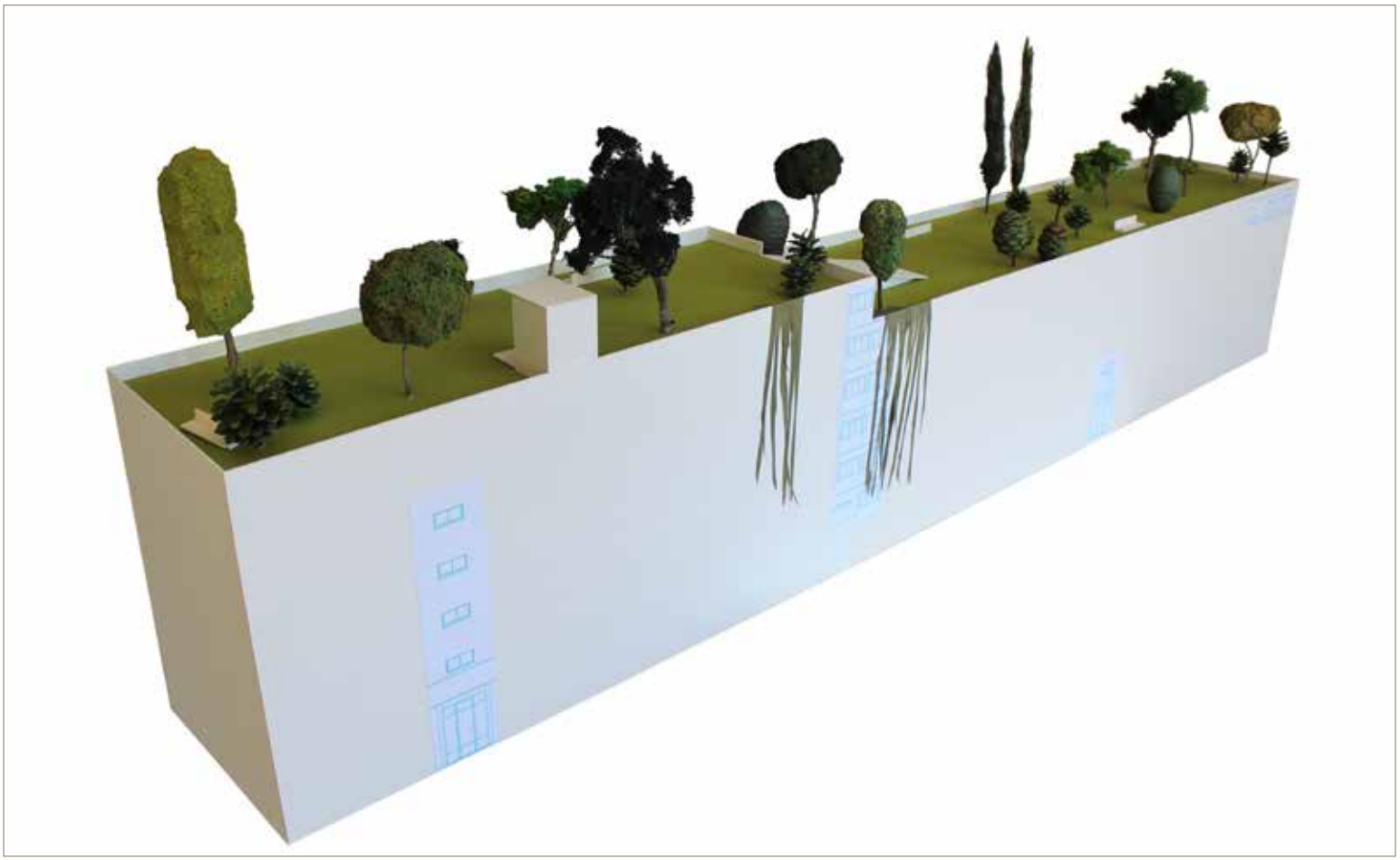

ÉCOLE

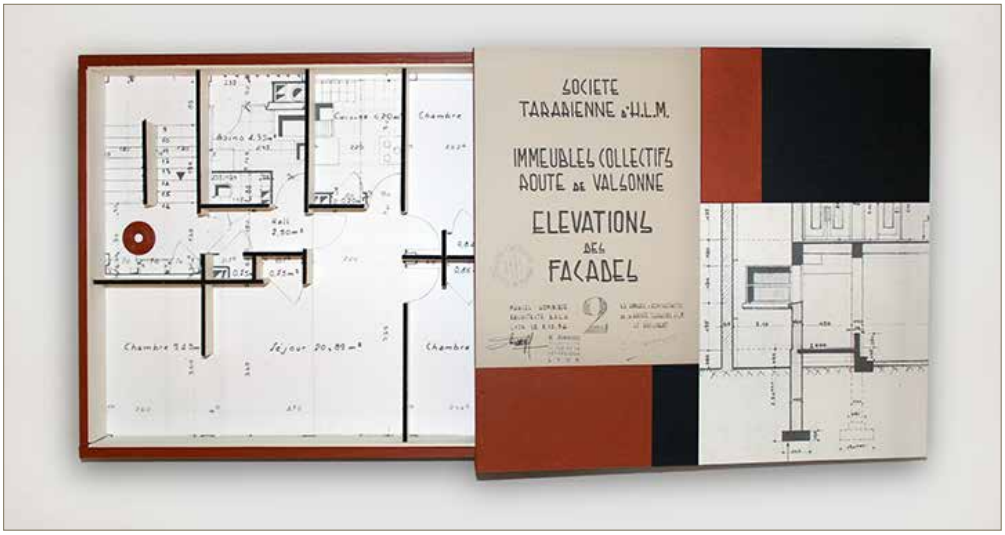


LA PLAINE








SOCIETE
TARARIENNE d'H.L.M.
IMMEUBLES COLLECTIFS
ROUTE DE VALSONNE
ELEVATIONS
DES
FACADES

LES SOIERIES TUNALMA

Créée en 2016, l'association a pour but la création, la diffusion, la médiation dans le domaine des arts plastiques et visuels.

4 rue Pierre-Marie Faye
69170 Tarare
Siret : 819 611 443 00014
APE : 9003A

Site internet :
http://quoi-encore.com

Elle bénéficie pour ses activités du soutien
de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes,
du département du Rhône, du Ministère de l'Éducation nationale,
de la Communauté de Commune Ouest Rhodanien.

BRUNO ROSIER

Artiste visuel
Directeur artistique des Soieries Tunalma

Site personnel :
http://www.aproposdumonde.org

EXPOSITIONS (sélection)
Ciel ! / BNF / Site Richelieu / Paris / sept. / 2022
L'appartement témoin / Résonance Biennale de Lyon / 2022
La fabrique des alliances / Collectif BEF / Biennale design Saint-Etienne / 2022
Relier-delier / Collectif FU / Biennale design Saint-Etienne / 2022
Le bureau en friche / Fabrique des Colombes / Musée Panissières / ... / 2018 / 2021
La condition des soies / Résonance Biennale de Lyon / sept. 2019
Le voyage immobile / La gallerie d'Image(s) / Boulogne B. / mai 2019
Tout et son contraire / La gallerie d'Image(s) / Boulogne B. / juin 2018
Ne serai pas là / MAC Pérouges / octobre 2017
Photographies / Château Bernheim / Nouméa / NC / novembre 2016
Australes & faustines / Centre Art l'AC / Lyon / juin 2016
En/quête d'identité / Festival des Impressionistes / Abbaye Jumieges / printemps 2016
Expérimentations splendides / Stimultania / Strasbourg / juillet 2015
L'absente / Mois de la photo 2014 / Galerie Lumière des Roses / Paris / nov. 2014
Un estado de lugares / Institut français / Valencia / jan-fév. 2014
Hop # 3 / Biennale Lyon / Résonance / Mostra de Givors / jan-fév. 2013
Le studio Estibal / Lux scène nationale / Valence / juin-juil 2011
L'album Rinaldi / Galerie Lumière des roses / Montreuil / oct 2008
Festival Guro Jump 2008 / Festival arts numériques / Séoul / Corée Sud / sept 2008
Si Fest 2008 / Festival Savignano Immagini / Savignano / Italie sep 2008
Ciel ! / Le Cube / Festival Arts Numériques / Issy / juin 2008
Sur les traces de R.T. / Châteaux de la Drôme / Suze-la-Rousse / 2007-08
Un état des lieux / IFAL / Mexico / Mexico / 2007
Die souvenir / AngewandteKunst / Frankfort / oct 2006
Un estado de lugares / Alliance Française / Arequipa / Pérou / mars 2006
Un état des lieux / AF Toronto / Festival Contact / juin 2006
Parallel Memories / Foundation Aperture / New-York / 2006
Un estado de lugares / Festival Mirafoto / Galerie l'Imaginaire / Lima / Pérou / déc 2005
Le bureau du météorologiste / Centre d'art contemporain de Lacoux / juin 2005
Un état des lieux / Maison Européenne de la Photographie / Paris / nov. 2004

L'APPARTEMENT TÉMOIN

L'Appartement témoin est un projet des Soieries Tunalma, réalisé dans le cadre de la Politique de la Ville, de la Convention territoriale d'Education aux arts et à la culture et de L'Eté Culturel 2022, soutenu par la COR, la DRAC, l'Éducation nationale, la Région Auvergne Rhône-Alpes, le Département du Rhône, la Ville de Tarare, et l'OPAC du Rhône.

STRUCTURES PARTICIPANTES

Centre loisirs / Tarare
Centres sociaux / Tarare
CEF La Mazille / St Jean-la-Bussière
École maternelle Radisson / Tarare
École primaire Saint-Éxupéry / Tarare
Collège Faubert / Villefranche
Collège La Plata / Tarare
Lycée François Mansart / Thizy
Foyer et CAJ La gaité / Amplepuis-Thizy
Unframed / Tarare
Collectif Apart' / Tarare
EHPAD Montvenoux / Tarare
Habitants Résidence Clémenceau
et quartier La Plaine / Tarare

COLLABORATIONS ARTISTIQUES

Laura BEN HAÏBA / plasticienne
Rémi DE CHIARA / plasticien
Léa DE SAINT-JEAN / chorégraphe
Morgane DEMOREUILLE / plasticienne
Odile EUGÈNE / décoratrice
Angèle JUNET / metteuse en scène
Romain KIESGEN / architecte
Atelier CHALOPIN / sérigraphie
Compagnie des Mères Tape-Dur / théâtre

CONTACT
Bruno ROSIER
bruno-rosier@orange.fr

+ D'INFOS EN LIGNE
http://quoi-encore.com

SOIERIES
TUNALMA

PRÉFET DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
AGENCE NATIONALE DE LA COHÉSION DES TERRITOIRES
La Région Auvergne-Rhône-Alpes
RHÔNE LE DÉPARTEMENT
Ouest Rhodanien
OPAC DU RHÔNE
Été culturel 2022
VILLE DE TARARE
RE-DESSINONS LE TERRITOIRE
LA BIENNALE DE LYON RESONANCE