



INSTALLATION FINALE

09 septembre > 01 octobre 2022

du mercredi au samedi
14h - 18h
ou sur rendez-vous

OUVERTURE

vendredi 09 septembre / 18h

RÉSIDENCE CLÉMENCEAU

24 boulevard Robert Michon
La Plaine
69170 Tarare

EXPOSITION GRATUITE

SOIERIES TUNALMA

LES SOIERIES TUNALMA

4 rue Pierre-Marie Faye
69170 Tarare
soieries-tunalma@orange.fr

+ D'INFOS

<http://quoi-encore.com>

CONTACT

Bruno ROSIER
bruno-rosier@orange.fr

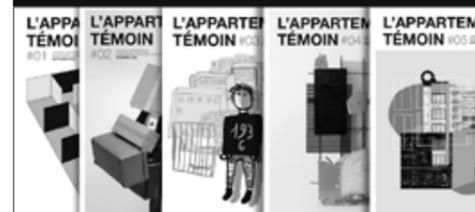
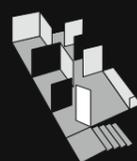
L'Appartement témoin est réalisé dans le cadre de l'appel à projets de la Politique de la ville coordonné par la COR, associé à la ville de Tarare, les services de l'État, le Conseil départemental, le Conseil régional, le SPE et la CAF.

Le projet s'inscrit également dans le projet EAC "Re-dessignons le territoire" 2021-22, porté par la COR et soutenu par la DRAC-ARA, la Région ARA, le département du Rhône et l'Éducation nationale.

Les ateliers liés à la Résidence Clémenceau de La Plaine et la restitution finale ont bénéficié du soutien de l'OPAC du Rhône et du programme "L'été Culturel 2022" de la DRAC-ARA.

SUIVRE LE PROJET
& N° précédents

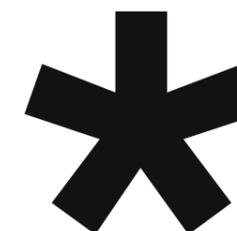
<http://quoi-encore.com/appartement-temoin>



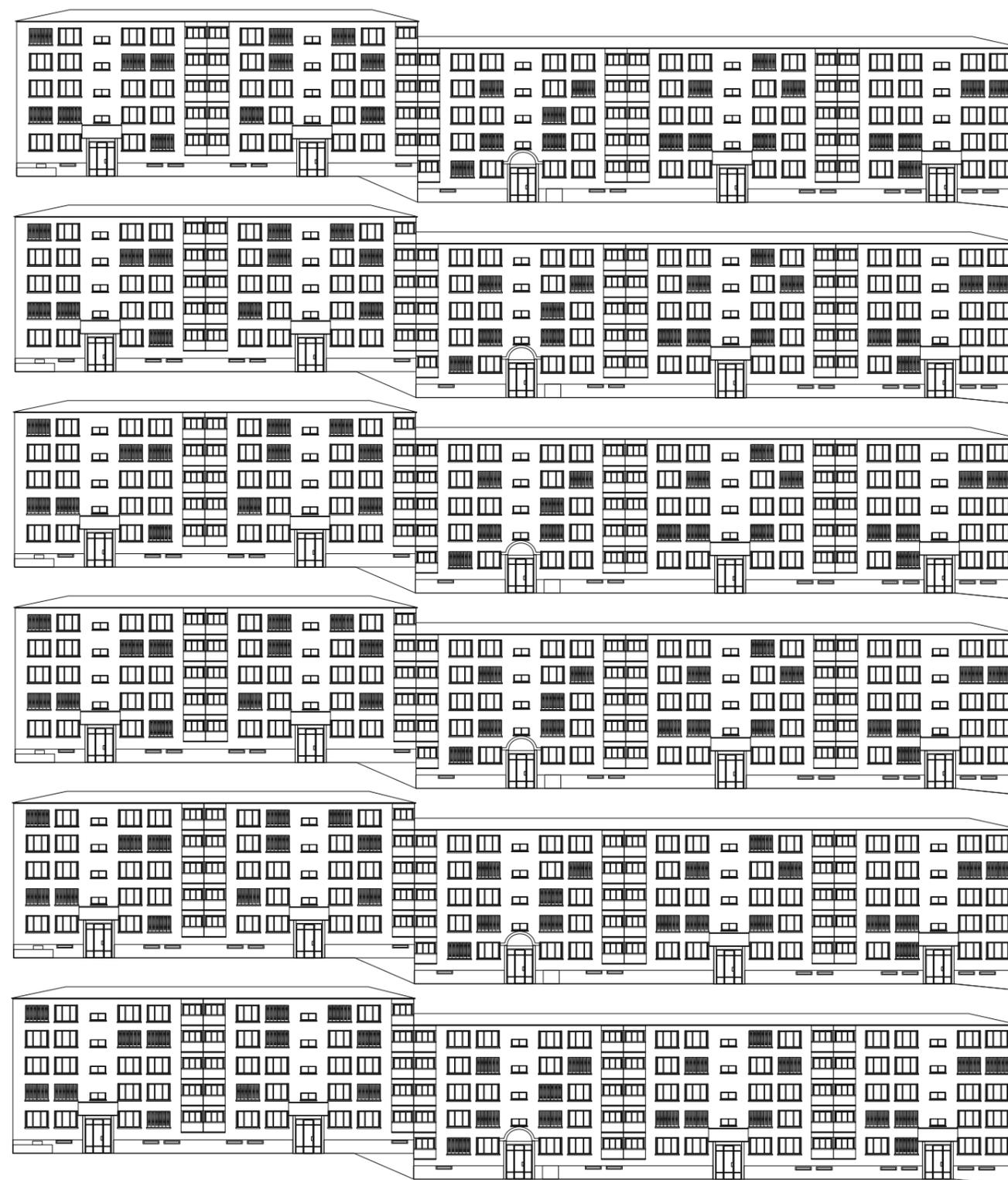
L'APPARTEMENT TÉMOIN

#10

JOURNAL IMPÉRIODIQUE
D'UNE INSTALLATION PARTICIPATIVE
SEPTEMBRE 2022



RÉSIDENCE CLÉMENCEAU
LA PLAINE / ÉTÉ 2022
+ SUPPLÉMENT BD



Dernier numéro de ce journal commencé en septembre 2020, qui finalement n'aura pas été si impériodique que cela, en regard de ces années plutôt chahutées.

Il est donc consacré aux travaux et ateliers réalisés à la Résidence Clémenceau de La Plaine, dans l'appartement T5 mis à disposition par l'Opac du Rhône, de mai à septembre, dans le cadre aussi de l'Été Culturel 2022.

Les réalisations sont bien-sûr visibles lors de l'exposition finale ouverte le 9 septembre (voir détails en dernière page), même si certaines seront encore en cours d'élaboration durant cette période, comme le documentaire par exemple, qui demandera un plus de temps.

Il nous faut bien évidemment remercier les habitants de la Résidence pour leur accueil et leur participation, les enfants et les jeunes du Centre Social de La Plaine voisin, ainsi que les encadrants et les artistes pour leur implication lors des ateliers. Sans pour autant oublier les plus de 800 autres participants antérieurs.

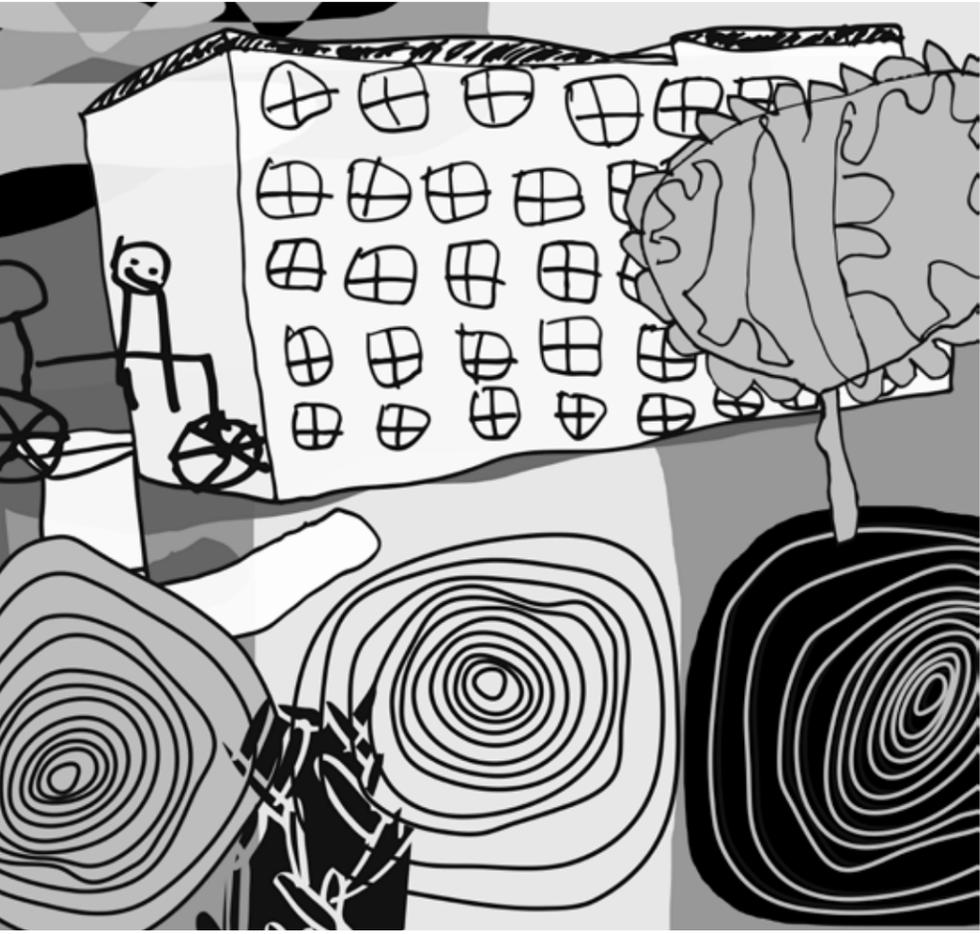
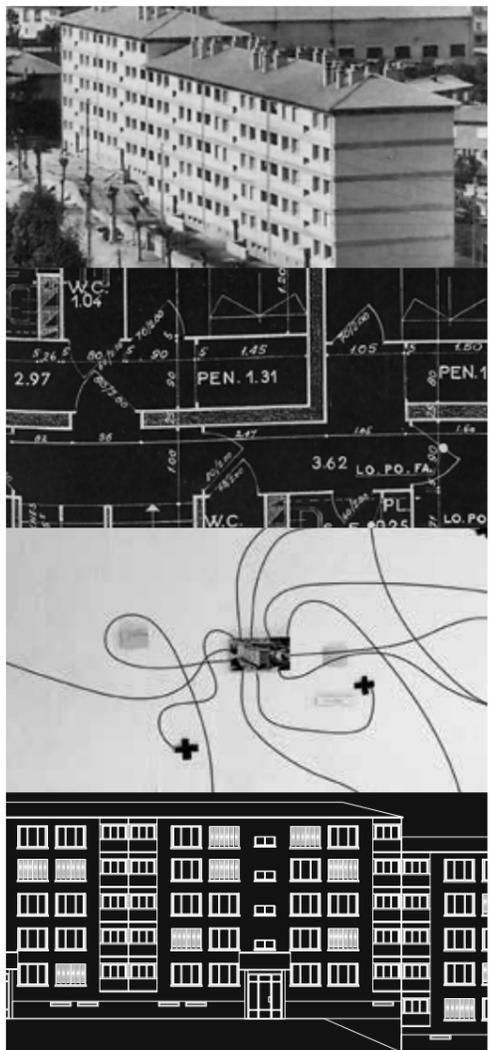
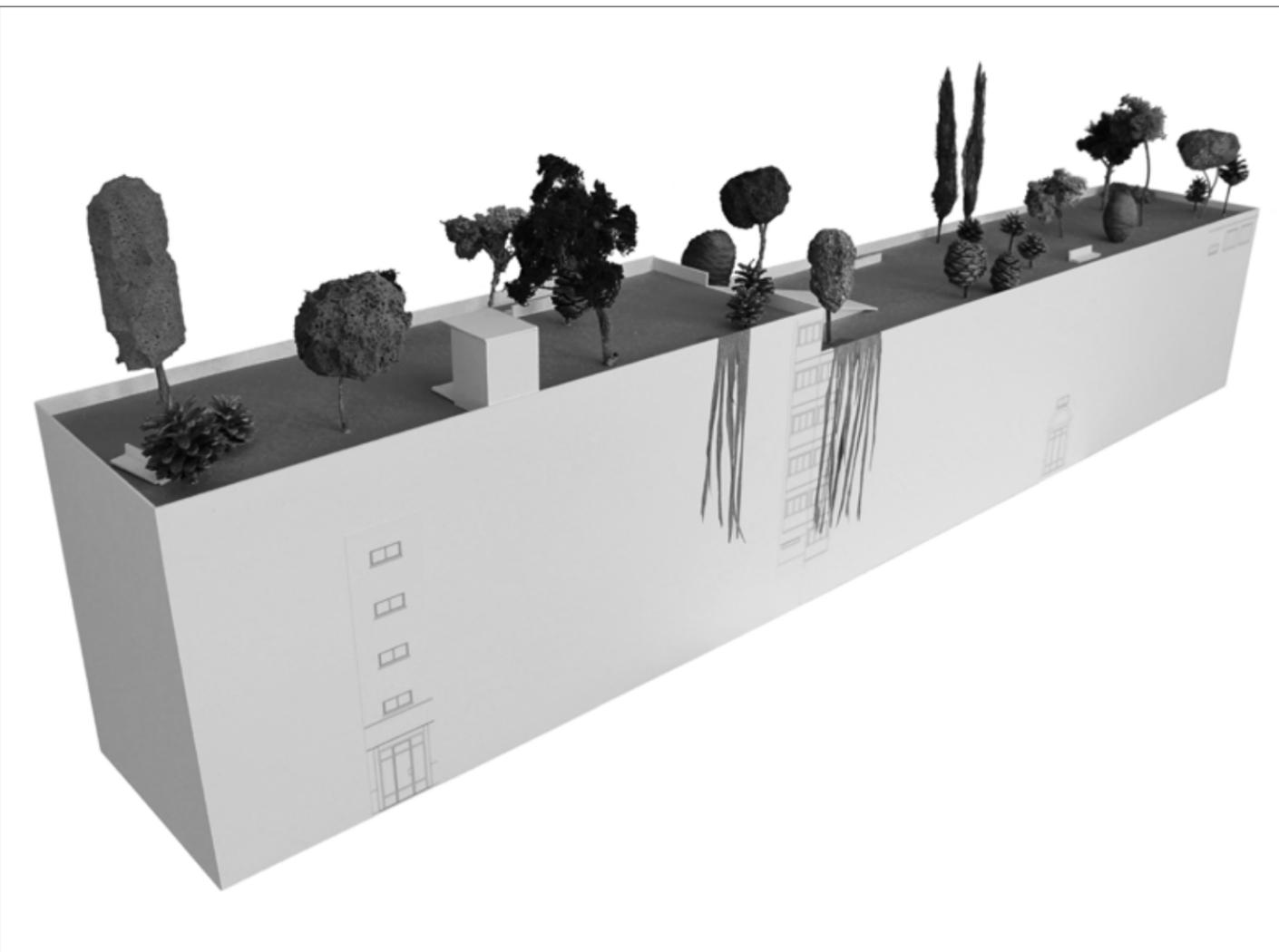


◀ ▲ **ATELIERS
PHOTOS
CYANOTYPES
GRAVURES
AUDIOVISUEL**

Centre Social La Plaine
Pôle Jeunesse

L'atelier photos :
constitution d'un corpus (500 photos)
autour de la Résidence, base des ateliers
de cyanotype (avec Laura Ben Haïba) et de gravure en taille douce
(Rémi Di Chiara).

Restitutions dérivées :
- Clip vidéo / 1'30
- BD gravée
(voir supplément)
- Déconstruction
montage photographique



◀ Centre social / enfants

LE JARDIN SUSPENDU

Construction utopique
180 x 40 x 30 cm

L'OMBRE DES PLATANES

Peinture sur toile
1,60 x 1,60 m

LES PAINS-CAILLOUX

Œuvre comestible.
Proposition de Morgane Demoreuille

▶ Résidence Clémenceau

LA RÉSIDENCE

Audiovisuel (en cours)

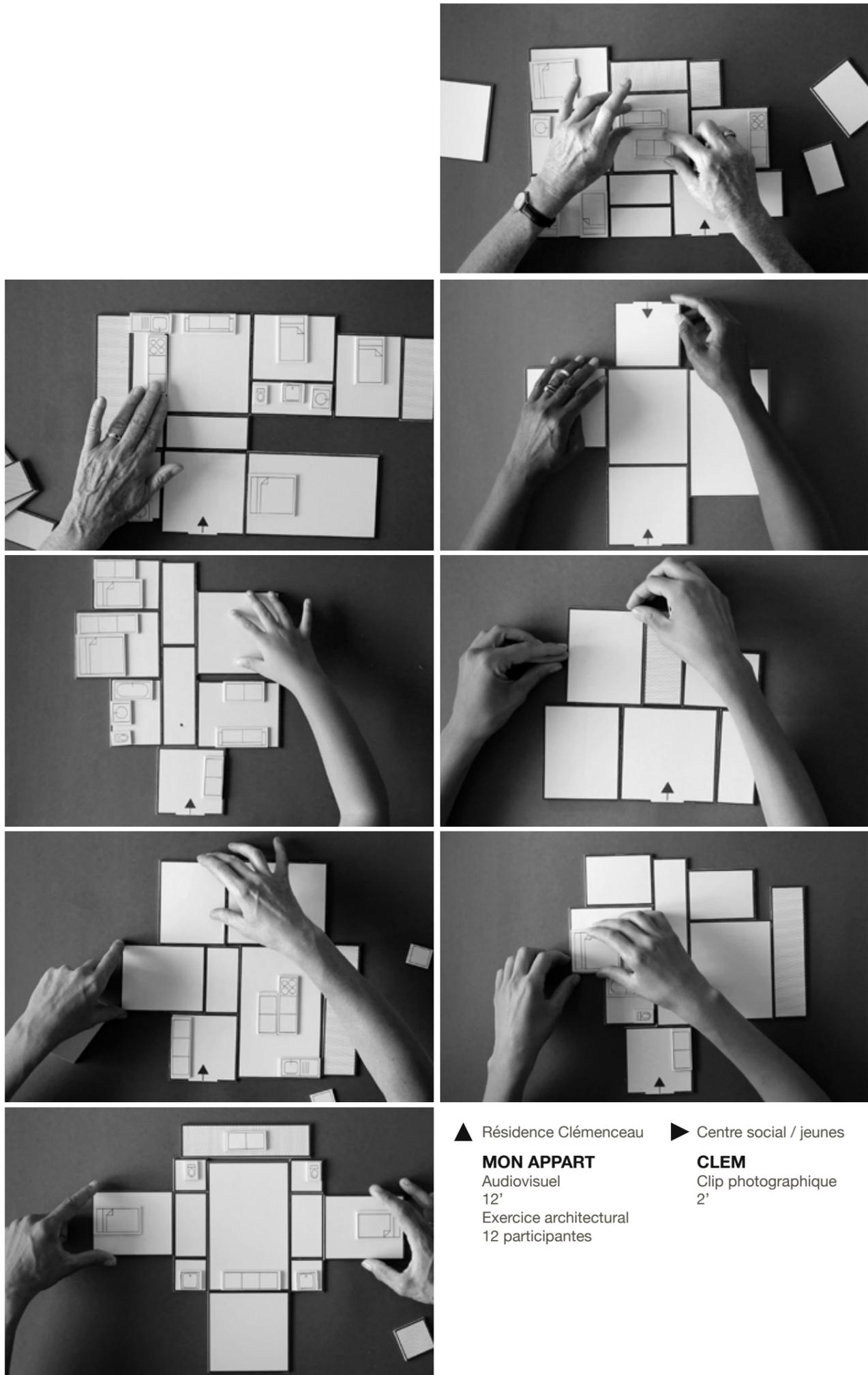
LA VALISE

Objet composite et mémoriel
40 x 60 x 20 cm

MONOPLAINY

Jeu de plateau
60 cartes
45 x 45 cm





▲ Résidence Clémenceau ► Centre social / jeunes

MON APPART

Audiovisuel
12'
Exercice architectural
12 participantes

CLEM

Clip photographique
2'



CLEM

* BD-gravée réalisée par
jeunes des Centres Sociaux
de Tarare / Atelier gravure
du projet "L'appartement
témoin" / Laura Ben Haïba /
Rémi di Chiara / Résidence
Clémenceau / Tarare / Été
2022 -

